



II.

*Recuperando  
los eslabones  
perdidos.*

## PRIMERAS ESCRITORAS EN LAS LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN EN EL SIGLO XX

{04}

Teresa  
Jassà i  
Casé

Calceit (Terol) /  
Calaceite (Teruel),  
1928-1999

“*Fragment del poema  
«Caminant, escolta»  
Eixam de poemes, 2010*

Fragmento del poema  
«Caminant, escolta»  
Eixam de poemes, 2010

*Les llengües  
no saben de fronteres.*

*Parlen  
de cor a cor  
abocant sentiments,  
agermanen pobles  
que interessos innobles*

*voldrien separar.*

*Som d'Aragó  
i parlem català,  
caminant.*

### BIOGRAFÍA

{CAT}

Teresa Jassà (Calaceite, 1928-1999) va ser, a banda d'escriptora, una reconeguda ceramista. La seua casa-taller de Calaceite, on es va retirar després de viure a Barcelona, Chelsea o Perpiñà, esdevingué un centre cultural visitat per artistes i intel·lectuals de l'època. Va participar i col·laborar activament en la vida cultural i política local i comarcal.

{CAST}

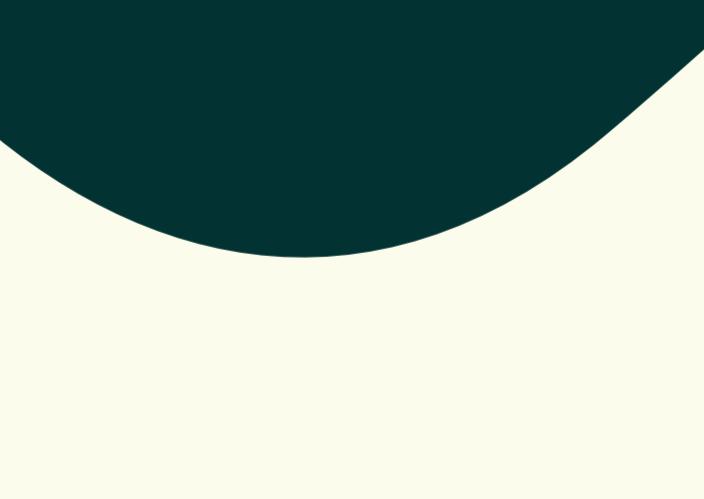
Teresa Jassà (Calaceite, 1928-1999) fue, aparte de escritora, una reconocida ceramista. Su casa-taller de Calaceite, donde se retiró después de vivir en Barcelona, Chelsea o Perpiñán, se convirtió en un centro cultural que visitaban artistas e intelectuales de la época. Participó y colaboró activamente en la vida cultural y política local y comarcal.

### OBRA

En les darreres dècades de la seua vida escriu, sobretot, poesia: *Eixam de poemes* (1992) i pòstumament es publica el recull de relats breus compilats en *L'armariet i altres narracions* (2001).

En las últimas décadas de su vida escribe, sobretodo, poesía: *Eixam de poemes* (1992) y póstumamente se publican sus relatos breves reunidos en *L'armariet i altres narracions* (2001).

COMPLETA TU  
INFORMACIÓN



V

O

Vozes en o zierzo  
Veus en el cerç  
Voces en el cierzo