

III. *Tras la Estela*



ESCRITORAS ACTUALES EN LAS LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

{17}

**Glòria
Francino
Pinasa**

Barcelona - Sopeira
(Osca/Huesca), 1956

Resultava tan engrescador que vaig romandre allí fins que ja la llenya s'havia convertit en cendra i, malgrat la paciència, ja no vaig poder gaudir del final de la història, va ser com quan toca el revell al matí i et talla el somni que mai vas acabar de somiar.

“ Fragment de
«L'Encís del foc», *Te de roca*, 2000
Fragmento de
«L'Encís del foc», *Te de roca*, 2000

BIOGRAFÍA

{CAT}

És de Sopeira (1956) tot i que nascuda circumstancialment a Barcelona. Ha estat catedràtica i professora de secundària, on ha exercit com a docent de llengua i literatura castellanes. És autora de nombrosos estudis sobre onomàstica, redactora ocasional de revistes com *Temps de Franja* i escriptora de narrativa breu de ficció, sovint ambientada a la Ribagorça.

{CAST}

Es de Sopeira (1956) aunque nacida circunstancialmente en Barcelona. Ha sido catedrática y profesora de secundaria, donde ha ejercido como docente de lengua y literatura castellanas. Es autora de numerosos estudios sobre onomástica, redactora ocasional de revistas como *Temps de Franja* y escritora de narrativa breve de ficción, a menudo ambientada en la Ribagorza.

OBRA

Ha publicat narrativa breu en obres col·lectives, com ara «Misteriosa Vetllada» (1993), a la recopilació duta a terme per H. Moret *Punt per agulla. Mostra de la narrativa breu contemporània de l'Aragó catalanòfil* o «L'encís del foc», al volum *Te de roca* (2000).

Ha publicado narrativa breve en obras colectivas, como en «Misteriosa Vetllada» (1993), en la recopilación llevada a cabo por H. Moret *Punt per agulla. Mostra de la narrativa breu contemporània de l'Aragó catalanòfil* o «L'encís del foc», en el volumen *Te de roca* (2000).

COMPLETA TU
INFORMACIÓN



Vozes en o zierzo
Veus en el cerç
Voces en el cierzso