

# Aragón III. *Tras la Estela*

## ESCRITORAS ACTUALES EN LAS LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

{24}

Elisa  
Garzía  
Dealbert

Castelldefels  
(Barcelona), 1964

“ Trozet de  
*La bal de la bida*, 1998  
Fragmento de  
*La bal de la bida*, 1998

*Año 2000. Siglo XXI*

*La tierra ye escruxiná, l'ombre, en el suyo infinito afán de poder, ha estricallau l'unico que ye importán, el suyo mundo. La cremá d'es mons, el picar d'es arbols, es fumos d'es coches, insetizadas, fertilizans químicos, las toneladas de basura, tot ixo chunto a las muitas guerras, ban fer que el planeta no el soportase. Tot se'n ba tornar yermo, an que i'n abeba d'agundanzia solo i quedaba que esferra. L'orache ba sentir las consecuencias de l'efeuto ibernadero.*

### BIOGRAFÍA

#### {ARAG}

Aunque naixita de Cataluña, estió vezina de Plan cuasi 25 añadas, en do treballó de peluquera, estió chueza de paz e colaboró con *Radio Sobrarbe*. En aragonés chistavino ha escrito novela, asinas como articlos en revistas. A empenta d'a escritora chistavina Luzía Dueso estió alazetal ta que prenzipiase a escribir en aragonés.

#### {CAST}

Aunque nació en Cataluña, fue vecina de Plan casi 25 años, donde trabajó como peluquera, fue jueza de paz y colaboró con *Radio Sobrarbe*. En aragonés chistavino ha escrito novela, así como artículos en revistas. El apoyo de la escritora chistavina Luzía Dueso fue fundamental para que empezara a escribir en aragonés.

### OBRA

Ha publicato a novela *La bal de la bida* e o relato *Romanze de bida*, colaborando con articlos en chistavino en a revista *O Rayón*.

Ha publicado la novela *La bal de la bida* y el relato *Romanze de bida*, colaborando con artículos en chistavino en la revista *O Rayón*.

COMPLETA TU  
INFORMACIÓN



Vozes en o zierzo  
*Veus en el cerç*  
Voces en el cierzso